

Modalités de contrôle des connaissances (niveau 3)

Cinéma et Audiovisuel

Code diplôme APOGEE : 5SCA

RESPONSABLE DE LA FORMATION : SINGER Isabelle

Nature	Libellé Enseignement	Crédits	Coeff	Responsable	Site(s)	Modalités de collecte	Note seuil (UE et EC uniquement)	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire : M, Stage : S)	Régime standard : définition des épreuves (session 2) (le cas échéant)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire : M, Stage : S)
								SESSION 1		SESSION 2	
FRM	Cinéma et Audiovisuel	120									
PT	 Production et métiers de la réalisation	120									
AN	 Année 1 (Production et métiers de la réalisation)	60									
SE	 Semestre 1	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	8		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,7xCC+ 0,25x S (0,75x E + 0,25x O: 30 min)+0,05xE	sess 2: CT = TP: 6h, O: 30 min/E, O: 30 min /E	NF=0,7(TP +O) + 0,25 (0,75xRapport + 0,25xO)+0,05xE
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	sess 2: CT	NF: rapport
UE	Histoire du cinéma	6		CYRULNIK Natacha	Marseille	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: ET (3h)	sess 2: CT	NF=O si < 3 étudiants; NF=E (3h) si > 3 étudiants
UE	Savoir et savoir-faire : écriture	3		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF=0,45CC+0,3E (scénario final)+0,05 E (scénario 1)+0,1E (scénario 2)+0,1CC (respect du cahier des charges)	sess 2: CT	NF:0, E
UE	Techniques audio-visuelles et réalisation	6		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF: 0,4 CC + 0,6 (jury réalisation)	sess 2: CT (TP 6h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Esthétiques et technologie	4		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: 0,5 ET (2h) +0,5 ET (2h)	sess 2: CT	NF: E (2h) pour interaction image/son et/ou 0 (30min) pour Cinématographies du monde
SE	 Semestre 2	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation S2	3		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF= O	sess 2: CT O:30 min	NF= O
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	Sess 2: CT	NF: rapport
UE	Professionnalisation 1	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, O: 20 min)	NF: 2DM+0,75ET+0,25E	sess 2: CT	NF: 2DM+0,75ET+0,25E
UEC	Formes narratives	3	3								
EC	Réalisation multicaméra			SINGER Isabelle	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ecriture documentaire			CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note		sess1: CT	NF= E (scénario)	sess 2: CT	NF: scénario
EC	Réalisation interactive			GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT (TP 3h, P 1h)	NF : TP	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ciné concert			GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: Néant	NF: réalisation
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	9/20	sess 1: CC	NF = 0,6 Rapport+0,2P+0,2CC	sess 2: CT (E: 1h)	NF: E
UE	Stage	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, O: 20min)	NF: CC (0,55 E+0,3 O+0,15 S)	sess 2: CT	NF: CC (0,55xE+0,3xO+0,15xS)
UE	Ecriture, production, réalisation : documentaire et cinéma	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF= 0,4 CC+0,6 jury réalisation	sess 2: CT	NF: TP (0h, exercice documentaire) et/ou E (scénario) et/ou ET (2h, expérimental)
AN	 Année 2 (Productions et métiers de la réalisation)	60									
SE	 Semestre 3	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	9		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT (3h)	NF: TP	sess 2: NEANT	
UE	Réalisation	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: NEANT	
UE	Compte rendu d'expérience	3		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Séminaire de recherche et entretiens	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	

Nature	Libellé Enseignement	Crédits	Coeff	Responsable	Site(s)	Modalités de collecte	Note seuil (UE et EC uniquement)	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)	Régime standard : définition des épreuves (session 2) (le cas échéant)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)
								SESSION 1		SESSION 2	
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	10/20	sess 1: CC	NF: 0,6 E+ 0,2P + 0,2CC	sess 2: NEANT	
SE	Semestre 4	30									
UE	Mémoire	12		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat	Note seuil:8/20	sess 1: CT	NF: M	sess 2: NEANT	
UE	Stage	12		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, interview, O: 20 min)	NF: CC (0,4 E+0,3 O+0,15 S+0,15 interview)	sess 2: NEANT	
UE	Professionnalisation 2	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	0,5 E (E-profolio) + 0,5 O	sess 2: NEANT	
UE	Soutenance du mémoire	3		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: O	sess 2: NEANT	
PT	Ingénierie de l'image et de la prise de vue	120									
AN	Année 1 (Prise de vue)	60									
SE	Semestre 1	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	8		SINGER Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,35xP+0,35xCC+ 0,25x S (0,75x E + 0,25x O: 30 min)+0,05xE	sess 2: CT = TP: 6h, O: 30 min/E, O: 30 min /E	NF=0,7(TP +O) + 0,25 (0,75xRapport + 0,25xO)+0,05xE
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	sess 2: CT	NF: rapport
UE	Histoire du cinéma	6		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (3h)	sess 2: CT	NF=O si < 3 étudiants; NF=E si > 3 étudiants
UE	Savoir et savoir-faire : écriture	3		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF=0,45CC+0,3E (scénario final)+0,05 E (scénario 1)+0,1E (scénario 2)+0,1CC (respect du cahier des charges)	sess 2: CT	NF:0, E
UE	Techniques audio-visuelles et réalisation	6		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF: 0,4 x CC + 0,6 x jury réalisation)	sess 2: CT (TP 6h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Esthétiques et technologie	4		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (2h) +0,5 x E (2h)	sess 2: CT	NF: E (2h) pour interaction image/son et/ou 0 (30min) pour Cinématographies du monde
SE	Semestre 2	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	3		SINGER Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF=0,5xP+0,5TP	sess 2: CT (TP 3h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	Sess 2: CT	NF: rapport
UE	Professionnalisation 1	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, O: 20 min)	NF: 2DM+0,75ET+0,25E	sess 2: CT	NF: 2DM+0,75ET+0,25E
UEC	Formes narratives	3	3								
EC	Réalisation multicaméra		1	SINGER Isabelle	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ecriture documentaire		1	CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note	10/20	sess1: CT	NF= E (scénario)	sess 2: CT	NF: scénario
EC	Réalisation interactive		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT (TP 3h, P 1h)	NF : TP	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ciné concert		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: Néant	NF: réalisation
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	9/20	sess 1: CC	NF = 0,6 Rapport+0,2P+0,2CC	sess 2: CT (E: 1h)	NF: E
UE	Stage	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, O: 20min)	NF: CC (0,55 E+0,3 O+0,15 S)	sess 2: CT	NF: CC (0,55xE+0,3xO+0,15xS)
UE	Ecriture, production, réalisation : documentaire et cinéma	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF= 0,4 CC+0,6 jury réalisation	sess 2: CT	NF: TP (6h, exercice documentaire) et/ou E (scénario) et/ou ET (2h, expérimental)
AN	Année 2 (Prise de vue)	60									
SE	Semestre 3	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	9		SINGER Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT (ET 1h)	NF:ET	sess 2: NEANT	
UE	Réalisation	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: note de réalisation	sess 2: NEANT	

Nature	Libellé Enseignement	Crédits	Coeff	Responsable	Site(s)	Modalités de collecte	Note seuil (UE et EC uniquement)	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)	Régime standard : définition des épreuves (session 2) (le cas échéant)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)
								SESSION 1		SESSION 2	
UE	Compte rendu d'expérience	3		SINGER Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Séminaire de recherche et entretiens	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	10/20	sess 1: CC	0,6 E+ 0,2P + 0,2CC	sess 2: NEANT	
SE	Semestre 4	30									
UE	Mémoire	12		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: M	sess 2: NEANT	
UE	Stage	12		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, interview, O: 20 min)	NF: CC (0,4xE+0,3xO+0,15xS+0,15xinterview)	sess 2: NEANT	
UE	Professionnalisation 2	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	0,5 E (E-profolio) + 0,5 O	sess 2: NEANT	
UE	Soutenance du mémoire	3		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: O	sess 2: NEANT	
PT	Ingénierie du montage et post-production	120									
AN	Année 1 (Montage et post-production)	60									
SE	Semestre 1	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	8		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,23xTP+0,23xTP+0,23xTP+0,25x S (0,75x E + 0,25x O: 30 min)+0,05xE	sess 2: CT (TP: 6h, O: 30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	sess 2: CT	NF: rapport
UE	Histoire du cinéma	6		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (3h)	sess 2: CT	NF=O si < 3 étudiants; NF=E si > 3 étudiants
UE	Savoir et savoir-faire : écriture	3		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF=0,45CC+0,3E (scénario final)+0,05 E (scénario 1)+0,1E (scénario 2)+0,1CC (respect du cahier des charges)	sess 2: CT	NF:0, E
UE	Techniques audio-visuelles et réalisation	6		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF: 0,4 x CC + 0,6 x jury réalisation)	sess 2: CT (TP 6h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Esthétiques et technologie	4		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (2h) +0,5 x E (2h)	sess 2: CT	NF: E (2h) pour interaction image/son et/ou 0 (30min) pour Cinématographies du monde
SE	Semestre 2	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	3		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,5 x TP + 0,5 x CC	sess 2: CT (TP 3h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat	10/20	sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	Sess 2: CT	NF: rapport
UE	Professionnalisation 1	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, O: 20 min)	NF: 2DM+0,75ET+0,25E	sess 2: CT	NF: 2DM+0,75ET+0,25E
UEC	Formes narratives	3	3								
EC	Réalisation multicaméra		1	SINGER Isabelle	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ecriture documentaire		1	CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note		sess1: CT	NF= E (scénario)	sess 2: CT	NF: scénario
EC	Réalisation interactive		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT (TP 3h, P 1h)	NF : TP	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ciné concert		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: Néant	NF: réalisation
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	9/20	sess 1: CC	NF = 0,6 Rapport+0,2P+0,2CC	sess 2: CT (E: 1h)	NF: E
UE	Stage	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, O: 20min)	NF: CC (0,55 E+0,3 O+0,15 S)	sess 2: CT	NF: CC (0,55xE+0,3xO+0,15xS)
UE	Ecriture, production, réalisation : documentaire et cinéma	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF= 0,4 CC+0,6 jury réalisation	sess 2: CT	NF: TP (6h, exercice documentaire) et/ou E (scénario) et/ou ET (2h, expérimental)
AN	Année 2 (Montage et post-prod)	60									
SE	Semestre 3	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	9		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,5 x TP + 0,5 x CC	sess 2: NEANT	

Nature	Libellé Enseignement	Crédits	Coeff	Responsable	Site(s)	Modalités de collecte	Note seuil (UE et EC uniquement)	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)	Régime standard : définition des épreuves (session 2) (le cas échéant)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)
								SESSION 1		SESSION 2	
UE	Réalisation	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: note de réalisation	sess 2: NEANT	
UE	Compte rendu d'expérience	3		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Séminaire de recherche et entretiens	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	10/20	sess 1: CC	0,6 E+ 0,2P + 0,2CC	sess 2: NEANT	
SE	Semestre 4	30									
UE	Mémoire	12		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: M	sess 2: NEANT	
UE	Stage	12		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, interview, O: 20 min)	NF: CC (0,4xE+0,3xO+0,15xS+0,15xinterview)	sess 2: NEANT	
UE	Professionnalisation 2	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	0,5 E (E-profolio) + 0,5 O	sess 2: NEANT	
UE	Soutenance du mémoire	3		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: O	sess 2: NEANT	
PT	Ingénierie du son à l'image	120									
AN	Année 1 (Son à l'image))	60									
SE	Semestre 1	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	8		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,7xCC+ 0,25x S (0,75x E + 0,25x O: 30 min)+0,05xE	sess 2: CT = TP: 6h, O: 30 min/E, O: 30 min /E	NF=0,7(TP +O) + 0,25 (0,75xRapport + 0,25xO)+0,05xE
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	sess 2: CT	NF: rapport
UE	Histoire du cinéma	6		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (3h)	sess 2: CT	NF=O si < 3 étudiants; NF=E si > 3 étudiants
UE	Savoir et savoir-faire : écriture	3		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF=0,45CC+0,3E (scénario final)+0,05 E (scénario 1)+0,1E (scénario 2)+0,1CC (respect du cahier des charges)	sess 2: CT	NF:0, E
UE	Techniques audio-visuelles et réalisation	6		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF: 0,4 x CC + 0,6 x jury réalisation)	sess 2: CT (TP 6h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Esthétiques et technologie	4		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (2h) +0,5 x E (2h)	sess 2: CT	NF: E (2h) pour interaction image/son et/ou 0 (30min) pour Cinématographies du monde
SE	Semestre 2	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	3		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: CT (TP 3h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	Sess 2: CT	NF: rapport
UE	Professionnalisation 1	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, O: 20 min)	NF: 2DM+0,75ET+0,25E	sess 2: CT	NF: 2DM+0,75ET+0,25E
UEC	Formes narratives	3	3								
EC	Réalisation multicaméra		1	SINGER Isabelle	Aubagne	Note		sess1: CC	NF: jury de réalisation	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ecriture documentaire		1	CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note		sess1: CT	NF= E (scénario)	sess 2: CT	NF: scénario
EC	Réalisation interactive		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT (TP 3h, P 1h)	NF : TP	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ciné concert		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: Néant	NF: réalisation
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	9/20	sess 1: CC	NF = 0,6 Rapport+0,2P+0,2CC	sess 2: CT (E: 1h)	NF: E
UE	Stage	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, O: 20min)	NF: CC (0,55 E+0,3 O+0,15 S)	sess 2: CT	NF: CC (0,55xE+0,3xO+0,15xS)
UE	Ecriture, production, réalisation : documentaire et cinéma expérimental	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF= 0,4 CC+0,6 jury réalisation	sess 2: CT	NF: TP (6h, exercice documentaire) et/ou E (scénario) et/ou ET (2h, expérimental)
AN	Année 2 (Son à l'image)	60									

Nature	Libellé Enseignement	Crédits	Coeff	Responsable	Site(s)	Modalités de collecte	Note seuil (UE et EC uniquement)	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)	Régime standard : définition des épreuves (session 2) (le cas échéant)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)
								SESSION 1		SESSION 2	
SE	Semestre 3	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	9		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: NEANT	
UE	Réalisation	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: note de réalisation	sess 2: NEANT	
UE	Compte rendu d'expérience	3		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Séminaire de recherche et entretiens	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	9/20	sess 1: CC	0,6 E+ 0,2P + 0,2CC	sess 2: NEANT	
SE	Semestre 4	30									
UE	Mémoire	12		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: M	sess 2: NEANT	
UE	Stage	12		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, interview, O: 20 min)	NF: CC (0,4xE+0,3xO+0,15xS+0,15xinterview)	sess 2: NEANT	
UE	Professionnalisation 2	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	0,5 E (E-profolio) + 0,5 O	sess 2: NEANT	
UE	Soutenance du mémoire	3		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: O	sess 2: NEANT	
PT	Métiers de la musique pour l'image	120									
AN	Année 1 (Musique à l'image)	60									
SE	Semestre 1	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	8		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF:0,7xCC+ 0,25x S (0,75x E + 0,25x O: 30 min)+0,05xE	sess 2: CT = TP: 6h, O: 30 min/E, O: 30 min /E	NF=0,7(TP +O) + 0,25 (0,75xRapport + 0,25xO)+0,05xE
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	sess 2: CT	NF: rapport
UE	Histoire du cinéma	6		DEVAUX-AMARGER Frédérique	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (3h)	sess 2: CT	NF=O si < 3 étudiants; NF=E si > 3 étudiants
UE	Savoir et savoir-faire : écriture	3		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF=0,45CC+0,3E (scénario final)+0,05 E (scénario 1)+0,1E (scénario 2)+0,1CC (respect du cahier des charges)	sess 2: CT	NF:0, E
UE	Techniques audio-visuelles et réalisation	6		AGUILA Thierry	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF: 0,4 x CC + 0,6 x jury réalisation)	sess 2: CT (TP 6h, O:30 min)	NF=0,5xTP + 0,5xO
UE	Esthétiques et technologie	4		ADJIMAN Rémi	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: E (2h) +0,5 x E (2h)	sess 2: CT	NF: E (2h) pour interaction image/son et/ou 0 (30min) pour Cinématographies du monde
SE	Semestre 2	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF:jury de réalisation	sess 2: CT	NF: rapport
UE	Connaissance du milieu des institutions	3		KOENIG Baudouin	Marseille	Note et résultat		sess 1: CT	NF:E (compte-rendu d'itv) ou NF: jury de réalisation (captation d'ITV)	Sess 2: CT	NF: rapport
UE	Professionnalisation 1	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, O: 20 min)	NF: 2DM+0,75ET+0,25E	sess 2: CT	NF: 2DM+0,75ET+0,25E
UEC	Formes narratives	3	3								
EC	Réalisation multicaméra		1	SINGER Isabelle	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ecriture documentaire		1	CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note		sess1: CT	NF= E (scénario)	sess 2: CT	NF: scénario
EC	Réalisation interactive		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT (TP 3h, P 1h)	NF : TP	sess 2: CT (TP 6h)	NF: TP
EC	Ciné concert		1	GONOT Antoine	Aubagne	Note		sess1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: Néant	NF: réalisation
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	9/20	sess 1: CC	NF = 0,6 Rapport+0,2P+0,2CC	sess 2: CT (E: 1h)	NF: E
UE	Stage	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, O: 20min)	NF: CC (0,55 E+0,3 O+0,15 S)	sess 2: CT	NF: CC (0,55xE+0,3xO+0,15xS)
UE	Ecriture, production, réalisation : documentaire et cinéma	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	NF= 0,4 CC+0,6 jury réalisation	sess 2: CT	NF: TP (6h, exercice documentaire) et/ou E (scénario) et/ou ET (2h, expérimental)

Nature	Libellé Enseignement	Crédits	Coeff	Responsable	Site(s)	Modalités de collecte	Note seuil (UE et EC uniquement)	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)	Régime standard : définition des épreuves (session 2) (le cas échéant)	FORMULE DE LA NOTE FINALE (Note Finale : NF, Partiel : P, Contrôle Continu : CC, Travaux pratiques : TP, Oral : O, Epreuve écrite finale : E, Examen terminal : ET, Mémoire: M, Stage: S)
								SESSION 1		SESSION 2	
AN	Année 2 (Musique à l'image)	60									
SE	Semestre 3	30									
UE	Sciences - techniques - spécialisation	9		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: jury de réalisation	sess 2: NEANT	
UE	Réalisation	12		CYRULNIK Natacha	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: note de réalisation	sess 2: NEANT	
UE	Compte rendu d'expérience	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Séminaire de recherche et entretiens	3		GONOT Antoine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: rapport	sess 2: NEANT	
UE	Langues	3		GOLDIE David	Aubagne	Note et résultat	10/20	sess 1: CC	0,6 E+ 0,2P + 0,2CC	sess 2: NEANT	
SE	Semestre 4	30									
UE	Mémoire	12		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat	8/20	sess 1: CT	NF: M	sess 2: NEANT	
UE	Stage	12		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC (E, S, interview, O: 20 min)	NF: CC (0,4xE+0,3xO+0,15xS+0,15xinterview)	sess 2: NEANT	
UE	Professionnalisation 2	3		RENUCCI Isabelle	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CC	0,5 E (E-profolio) + 0,5 O	sess 2: NEANT	
UE	Soutenance du mémoire	3		BENARD Rosine	Aubagne	Note et résultat		sess 1: CT	NF: O	sess 2: NEANT	