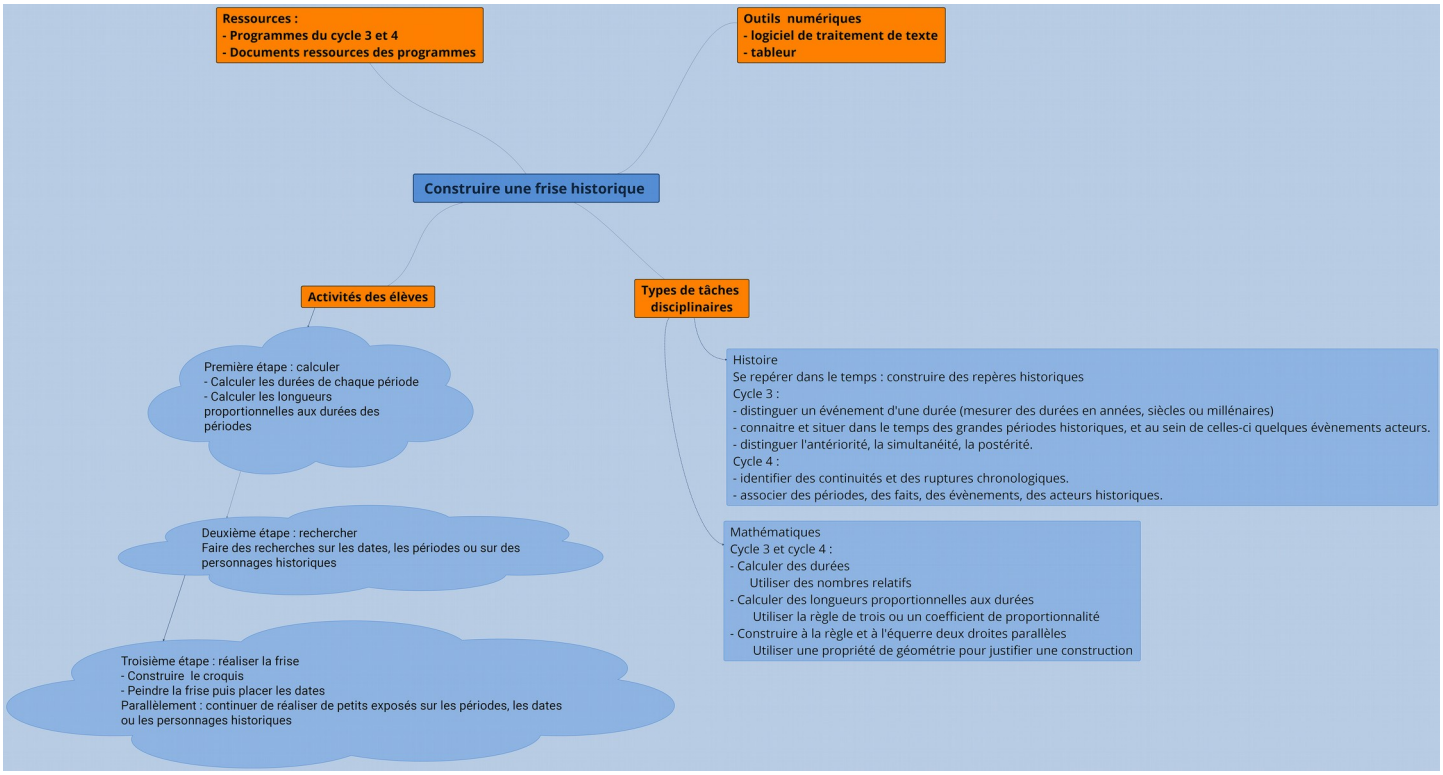
# Frise Mathistorique

### Présentation du projet : construire une frise historique à grande échelle




### Contenu du projet


| | |
|---|---|
| Introduction du thème | 1 |
| Questions soulevées par ce projet | 2 |
| Images de frise historique à l'appui | 3 |
| Projet « frise mathistorique »<br>Contexte particulier du projet<br>Étapes de la réalisation<br>Exemples de productions | 4<br>4<br>4<br>7 |
| Point d'appui : Extraits des programmes officiels | 9 |
| Résumés de réflexions croisées | 14 |
| Prolongement | 14 |


## Introduction du thème

Dans le cadre d'un travail interdisciplinaire histoire et mathématiques, le thème de la frise historique semble riche du point de vue des compétences et connaissances disciplinaires mise en œuvre, mais il permet aussi aux élèves de découvrir, ré-investir, et retenir certaines notions grâce à la forme elle même du projet.
Nous présenterons quelques exemples de frises historiques, nous détaillerons le projet réalisé grandeur nature en collège dans un contexte particulier, et nous motiverons le choix de ce thème et sa capacité à fixer une notion essentielle comme le temps.

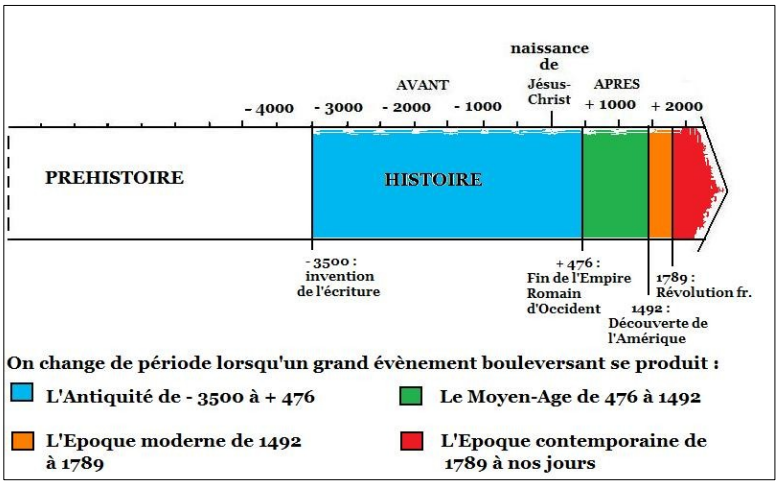
## Questions soulevées par ce projet

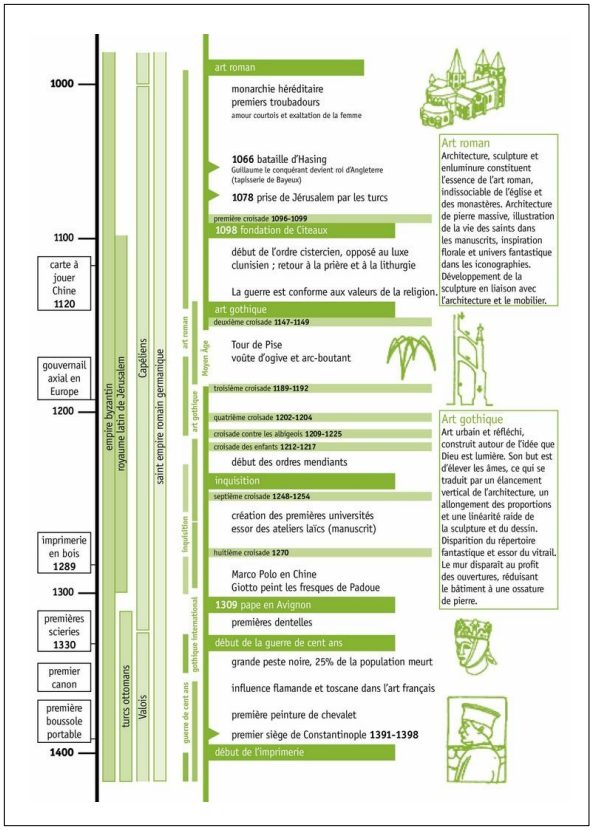
**Question sur la forme** :
Quelle forme pour cette frise ? (verticale, circulaire, horizontale…)
Comment matérialiser les différentes périodes ?
Où inscrire les dates ?

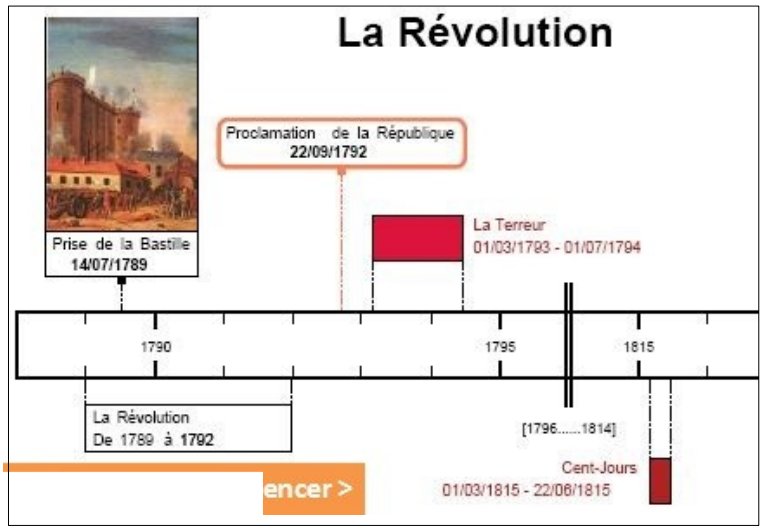
**Questions sur les techniques :**
Quel type de support ? (murs intérieurs, murs extérieurs, papier, goudron, béton ?)
Et donc quel type de matériel ? (pochoir, peinture en bombe, peinture classique, craie de trottoir)

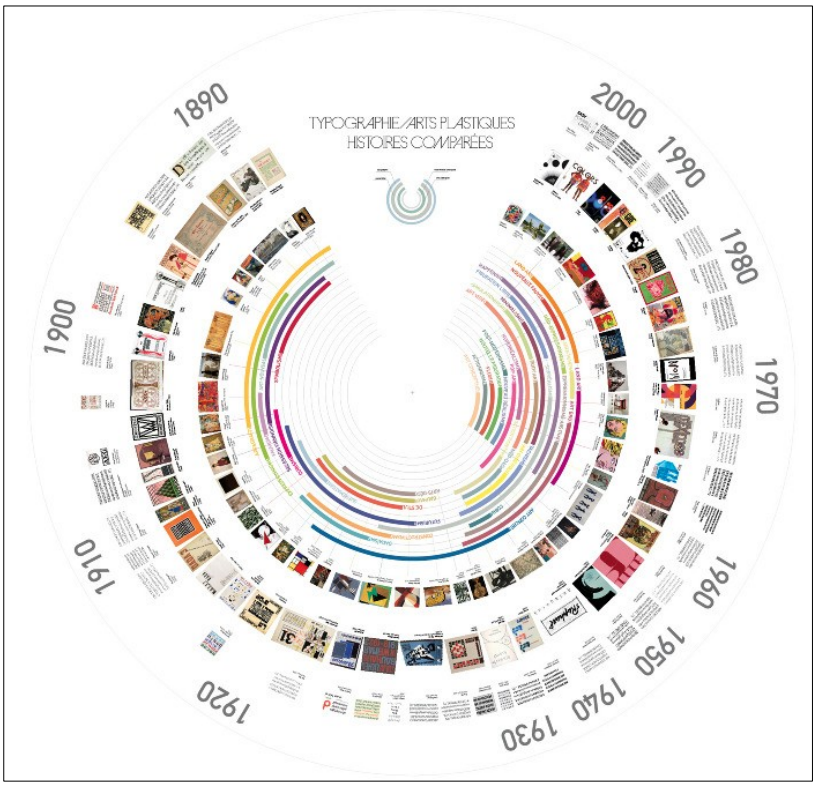
**Questions sur les usages :**
Pourquoi peut-on être amené à utiliser une frise ?
Qui a l'utilité d'une frise ?

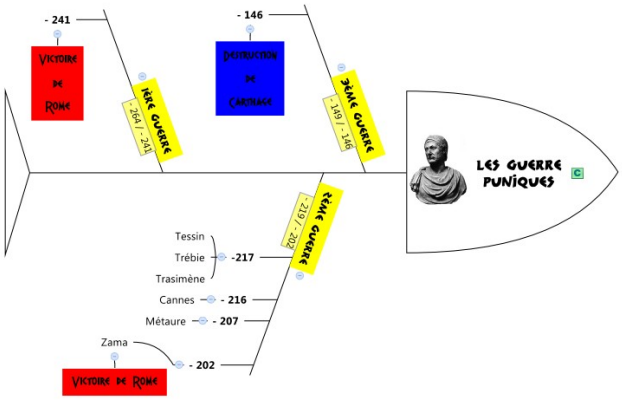
# Images de frises historique à l'appui :





## Projet « frise mathistorique »

### Contexte particulier du projet réalisé dans un collège REP+ de Marseille

Ce projet de frise historique a commencé dans le cadre de l'Accompagnement Personnalisé dans deux classes de 6e au mois de novembre 2015.

*« Le collège unique est organisé autour d'un tronc commun qui nécessite des pratiques différenciées adaptées aux besoins des élèves. Celles-ci doivent favoriser l'épanouissement personnel et la construction de l'autonomie intellectuelle des élèves. Elles permettent la prise en charge spécifique des élèves, notamment de ceux en grande difficulté scolaire. »* (loi n°2013-595 du 8 juillet 2013)

Dans ce collège, les classes de 6e avaient une séance par semaine d'AP animée conjointement par un professeur de français, un professeur d'histoire géographie d'EMC et un professeur de mathématiques.
Développer l'appétence des élèves en les impliquant dans des projets qui sortent de l'ordinaire a semblé aux enseignants, certes un peu hors cadre du champs officiel de l'AP classique, mais tout à fait légitime pour attendre les objectifs de ce dispositif.
Il a été poursuivi l'année suivante par des élèves volontaires pour la phase de peinture.

### Étapes de la réalisation

Le projet est présenté aux élèves par les trois enseignants : « Il s'agit de construire et de peindre grandeur nature une frise historique allant de la salle de classe C1 à la salle de classe C8. » (Le collège est en algéco, il s'agit de construire la frise sur les murs donnant sur la cours de récréation du collège) « Selon les plans du collèges, la longueur totale entre ces deux salles est 72 m. Notre frise historique peut donc mesurer jusqu'à 72 m de longueur. La distance entre la fenêtre et le sol est de 92 cm.».
Selon les contraints matérielles spécifique du collège, il est fixé à ce stade :
- La frise mesurera 72 m de longueur
- La frise aura une largeur de 40 cm
- Elle sera construire à 30 cm du sol.

### Première étape : les calculs

Lors de la première étape, le professeur de mathématiques donne pour consigne aux élèves de tracer individuellement la frise, schématisée au tableau par un rectangle, puis d'y placer les périodes, sans souci d'échelle. Les dates correspondantes sont données par la classe sous forme de jeu de questions réponses avec le professeur d'histoire.

| -753 | +476 | 1492 | 1815 | 2016 |
|---|---|---|---|---|
| Antiquité | Moyen âge | Époque moderne | Époque contemporaine | |

Le professeur de mathématiques demandent ensuite aux élèves de calculer les durées des différentes périodes. Il demande à la classe de placer le chiffre 0 sur cette frise après un temps de réflexion laissé aux élèves lors duquel les trois enseignants passent dans les rangs afin de les aiguiller.
Les élève de 6e n'ont alors jamais rencontré la notion de nombre négatif dans leur cursus scolaire. Leur découverte est habituellement prise en charge lors du cours d'histoire. Le calcul de la durée de l'antiquité est donc aussi bien un obstacle qu'une motivation à cette première rencontre. Aucun formalisme particulier, autre

que l'addition de 753 et 476 n'est demandé. Cet obstacle a contrarié certains élèves, (et pour cause !) mais tous finissent par s'accorder sur le fait qu'une soustraction ne répondrait pas à la question, même si le signe « - » est présent. Les notions de nombres négatifs, d'écart, et de valeur absolue sont évoquées. Elles seront formalisées en classe de 5e.
Pour être juste dans ces calculs, l'an 0 n'ayant pas de durée, il faudrait enlever une année. Mais il a été choisi de passer cette difficulté sous silence afin de simplifier pour que les élèves se concentrent sur la notion de nombre négatif et leurs claculs.
Le fait que toutes les périodes, sur leur première ébauche de frise, aient toutes la même longueur alors que manifestement leur durée est différente, permet d'introduire les calculs de proportionnalités et la notion d'échelle.
Sur ce questionnement, le professeur de mathématiques donne pour consigne aux élèves de calculer les longueurs correspondantes aux durées des périodes. Travail difficile puisque les variables didactiques sont complexes : la règle de trois, c'est à dire le retour à l'unité, donne des résultats rationnels et non décimaux. Le professeur prend le relais sur les questions d'arrondi en explicitant la notion. Les élèves parviennent à résoudre le problème mais la notion de proportionnalité donc la raison de ces calculs, fait sens chez certains élèves mais pas chez tous.
Le milieu des élèves est manifestement assez pauvre en matière de proportionnalité. Il aurait fallu prévoir certainement un test d'entrée en amont sur les techniques opératoires de la proportionnalité et envisager ce projet comme ré-investissemnt d'une séquence sur la notion de proportionnalité.
Cependant la notion de proportionnalité entre les longueurs des segments à construire et les durées correspondantes fait sens chez tous les élèves au début de la séance consacrée au travail sur le croquis de la frise un peu plus tard.
Cette étape a durée trois séances.

**Deuxième étape : rechercher**

Lors d'une deuxième étape, le professeur d'histoire a donné la consigne aux élèves de réaliser des panneaux, sortes de minis exposés (une à deux phrases) portant sur la date, la période, ou le personnage historique de leur choix parmi ceux d'une liste proposée par les enseignants d'histoire. Les élèves ont effectué leur travail de recherche dans les manuels des quatre niveaux du collège. Les trois professeurs présents dans la salle, aidaient les élèves dans la mise en forme et dans le travail d'écriture. Cette étape du projet a ainsi permis aux élèves de travailler sur leur capacité à synthétiser des informations et à écrire simplement et correctement. Ce travail de recherche et de rédaction a duré deux séances mais c'est poursuivit par la suite.

**Troisième étape : construction**

Réalisation du croquis grandeur nature
Avant la construction du croquis de la frise au crayon de chantier sur les murs du collège, les élèves ont élaboré les méthodes de construction de deux droites parallèles distantes de 40 cm avec l'aide du professeur, et justifié cette construction par la propriété « Si deux droites sont perpendiculaires à une même troisième droite alors elles sont parallèles ».
L'occasion de mettre en pratique les constructions à la règle et à l'équerre de deux droites parallèles « grandeur nature » avec les bien connus instruments de géométrie jaunes du tableau.
Lors de la construction de ce croquis de deux segments parallèles, longs de 72m, les élèves ont développé des compétences transversales, comme « Maîtriser l’expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres » mais aussi *de la vie courante* peu appréhendé dans les programmes scolaires comme par exemple prendre en compte le décalage visuel lorsque l’œil n'est pas exactement à la perpendiculaire de l'objet à tracer.
Par roulement, une partie des élèves réalisent le croquis de la frise pendant que parallèlement les autres continuent leurs recherches en groupe puis tapuscrivent leurs textes en salle informatique.

Peinture du croquis et écriture des dates : réaliser par des élèves volontaires l'année suivante.

**Production des élèves**

Exemples des minis exposés sur des dates, périodes ou personnages historiques :

**La guerre d'Alésia**

**En 58 avant J-C, César, général romain, entreprend la conquête de la Gaule. Un jeune chef gaulois, Vercingétorix, prend la tête d'une révolte des différents peuples gaulois contre César.**

**En 52 avant J-C, l'armée romaine assiège Vercingétorix et ses troupes à Alésia.**

**Vaincu, Vercingétorix dépose les armes aux pieds de Jules César, qui conquiert la Gaule.**

Romulus et Remus

Romulus et Remus, deux jumeaux furent abandonnés sur la colline du Tibre. Une louve recueillit ces deux bébés et les nourrit. Plus grands, ils eurent chacun l'idée de construire une ville à l'endroit où ils avaient été recueillis.
Romulus sur la colline du Palatin et Remus sur celle du l'Aventin. La légende dit que la discussion dégénéra en une bagarre sanglante. Frappé à mort, Remus s'effondra et mourut.
Romulus devint le fondateur de la ville qui porte son nom: Rome.

I°/II° siècle : début du christianisme.
Jésus est né à Bethléem et aurait vécu à Nazareth, en Palestine. Il aurait commencé à parcourir la Palestine vers l'âge de 30 ans.
Il décède vers l'an 29/30 de notre ère. Une nouvelle religion née.

Paix romaine : -27/14 à 212
Paix romaine : période de paix et de prospérité qui règne dans l'empire romain aux I$^{er}$ et II° siècle de notre ère.
L'immense Empire que dirigent Auguste et ses successeurs connaît durant deux siècles la paix.
L'empire est en paix car l'armée romaine est puissante et assure la sécurité du territoire.
Grâce à la paix de l'empire romain, les activités commerciales se développent de mieux en mieux. Les marchandises circulent plus facilement, passant par des routes maritimes et terrestres.
Rome devient la capitale économique de l'Empire et des marchandises viennent de toutes les provinces romaines.
Limes : terme latin désignant les frontières du monde romain.

Apogée de la démocratie athénienne : V° siècle avant JC.
Pour devenir citoyen, il faut être un homme, né d'un père citoyen athénien et d'une mère athénienne.
L'assemblée des citoyens, l'Ecclésia, se réunit à Athènes.
Les citoyens ont des devoirs. Le premier d'entre eux est de défendre Athènes, ils doivent aussi participer aux fêtes civiques comme celles des Panathénées.
Athènes étant une démocratie, être citoyen donne le droit de participer à la vie politique et au gouvernement de la cité. En sont cependant exclu les femmes, les métèques et les esclaves.

Le règne de Louis XIV
Louis XIV est aussi appelé le roi Soleil car il estimait que son pouvoir lui venait de dieu.
Il a des conseillers mais prend les décisions tout seul. C'est un monarque absolu. Il vit dans le château de Versailles. Son règne dura de 1661 à 1715. Il se disait le souverain le plus puissant d'Europe.

1492 : Découverte de l'Amérique par Christophe Colomb

Christophe Colomb est né en 1451 à Gênes.

Ayant connaissance des récits de Marco Polo, il décide de naviguer vers l'Inde en contournant l'Afrique, à bord de bateaux appelés les caravelles. Parti d'Espagne, il arrive en fait en Amérique, sans savoir dans un premier temps qu'il vient de découvrir un nouveau continent.

L'Edit de Nantes : 1598

En 1598, Henri IV met fin aux guerres de religion, entre catholiques et protestants grâce à l'Edit de Nantes. Cet édit reconnaît la religion protestante dans le royaume de France.

## Point d'appui : extraits des programmes officiels du cycle 3 et du cycle 4

Nous présentons ici les domaines du socle de façon exhaustive afin de rassurer nos collègues qui voudraient s'emparer de ce projet. En effet, il nous paraît important de monter que ce type de travail s'inscrit complètement dans les programmes.

## Compétences d'histoire géographie enseignement morale et civique, 2016

**Cycle 3**

*« Les élèves poursuivent au cycle 3 la construction progressive et de plus en plus explicite de leur rapport au temps et à l'espace, à partir des contributions de deux enseignements disciplinaires liés, l'histoire et la géographie. Ces deux enseignements traitent de thématiques et de notions communes et partagent des outils et des méthodes. Leurs spécificités tiennent à leurs objets d'étude, le temps et l'espace, et aux modalités qu'ils mettent en œuvre pour les appréhender. »*

### Compétences travaillées

#### Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

- Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.
- Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.
- Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.
- Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits.
- Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

*Domaine du socle : 1, 2, 5*

#### Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
- Reconnaitre un récit historique.
- S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.
- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié
- Réaliser ou compléter des productions graphiques.
- Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.

*Domaine du socle : 1, 2, 5*

**Cycle 4**

*(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)*

### Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

» *Situer un fait dans une époque ou une période donnée.*
» *Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.*
» Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.
» Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.

*Domaine du socle : 1, 2*

## Compétences mathématiques cycle 3 et cycle 4

**Modéliser**

Cycle 3 :
» Reconnaître et distinguer des problèmes relevant de situations additives, multiplicatives, de proportionnalité.
» Reconnaître des situations réelles pouvant être modélisées par des relations géométriques (alignement, parallélisme, perpendicularité, symétrie).
Cycle 4 :
» Reconnaître des situations de proportionnalité et résoudre les problèmes correspondants.
» Traduire en langage mathématique une situation réelle.

**Représenter**

Cycle 3 :
» Utiliser des outils pour représenter un problème : dessins, schémas, diagrammes, graphiques, écritures avec parenthésages, …
Cycle 4
» Produire et utiliser plusieurs représentations des nombres.
» Utiliser, produire et mettre en relation des représentations de solides (par exemple, perspective ou vue de dessus/de dessous) et de situations spatiales (schémas, croquis, maquettes, patrons, figures géométriques, photographies, plans, cartes, courbes de niveau).

**Raisonner**

» Mener collectivement une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui.
» Démontrer : utiliser un raisonnement logique et des règles établies (propriétés, théorèmes, formules) pour parvenir à une conclusion.

**Calculer**

» Calculer avec des nombres rationnels, de manière exacte ou approchée, en combinant de façon appropriée le calcul mental, le calcul posé et le calcul instrumenté (calculatrice ou logiciel).
» Contrôler la vraisemblance de ses résultats, notamment en estimant des ordres de grandeur ou en utilisant des encadrements.

**Extraits des programmes de mathématiques, 2016**

## Grandeurs et mesures – cycle 3

| Connaissances et compétences associées | Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève |
|---|---|
| **Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers et des nombres décimaux : longueur (périmètre), aire, volume, angle<br>Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs.** | |
| Comparer des périmètres avec ou sans recours à la mesure.<br>Mesurer des périmètres en reportant des unités et des fractions d'unités, ou en utilisant une formule.<br>» Notion de longueur : cas particulier du périmètre.<br>» Formule du périmètre d'un carré, d'un rectangle. | Utiliser des instruments de mesure : décamètre, pied à coulisse, visée laser (télémètre), applications numériques diverses.<br>Adapter le choix de l'unité, de l'instrument en fonction de l'objet (ordre de grandeur) ou en fonction de la précision souhaitée.<br>Aborder la notion de distance comme plus court chemin entre deux points, entre un point et une droite. |
| **Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux** | |
| Résoudre des problèmes de comparaison avec et sans recours à la mesure.<br>Résoudre des problèmes dont la résolution mobilise simultanément des unités différentes de mesure et/ou des conversions. | Situations amenant les élèves à compléter les unités de grandeur (longueur, masse, contenance, durée) et à mettre en évidence les relations entre elles. |
| Calculer des périmètres, des aires ou des volumes, en mobilisant ou non, selon les cas, des formules.<br>» Formules donnant<br>• le périmètre d'un carré, d'un rectangle ;<br>• la longueur d'un cercle ;<br>• l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle, d'un disque ;<br>• le volume d'un cube, d'un pavé droit. | |
| Calculer la durée écoulée entre deux instants donnés.<br>Déterminer un instant à partir de la connaissance d'un instant et d'une durée.<br>» Unités de mesures usuelles: jour, semaine, heure, minute, seconde, dixième de seconde, mois, année, siècle, millénaire. | Utiliser les unités de mesure des durées et leurs relations.<br>Exploiter des ressources variées :<br>» tableaux d'horaires ou de réservation de transport ;<br>» tableaux d'horaires de marées, d'activités sportives ;<br>» programmes de cinéma, de théâtre, programmes télévisés.<br>Ces différentes ressources sont utilisées sur un support papier ou un support numérique en ligne. |
| **Proportionnalité**<br>Identifier une situation de proportionnalité entre deux grandeurs.<br>» Graphiques représentant des variations entre deux grandeurs. | Comparer distance parcourue et temps écoulé, quantité d'essence consommée et distance parcourue, quantité de liquide écoulée et temps écoulé, etc. |

## Espace et géométrie – cycle 3 et cycle 4

| Reconnaitre et utiliser quelques relations géométriques | |
|---|---|
| Effectuer des tracés correspondant à des relations de perpendicularité ou de parallélisme de droites et de segments.<br>Déterminer le plus court chemin entre deux points (en lien avec la notion d'alignement).<br>Déterminer le plus court chemin entre un point et une droite ou entre deux droites parallèles (en lien avec la perpendicularité).<br>» Alignement, appartenance.<br>» Perpendicularité, parallélisme (construction de droites parallèles, lien avec la propriété reliant droites parallèles et perpendiculaires).<br>» Egalite de longueurs.<br>» Egalite d'angles.<br>» Distance entre deux points, entre un point et une droite. | Situations conduisant les élèves à utiliser des techniques qui évoluent en fonction des supports et des instruments choisis ; par exemp pour la symétrie axiale, passer du pliage ou de l'utilisation de papier calque à la construction symétrique d'un point par rapport à une droite l'équerre ou au compas.<br>Exemples d'instruments : règle graduée, équerr compas, gabarits d'angles, bandes de papier, papier calque.<br>Exemples de supports variés : géoplans, papier quadrillé, papier pointé, papier uni.<br>Exemples de matériels : papier/crayon, logiciels de géométrie dynamique, d'initiation à la programmation, logiciels de visualisation de cartes, de plans. |

| Représenter l'espace | |
|---|---|
| (Se) repérer sur une droite graduée, dans le plan muni d'un repère orthogonal, dans un parallélépipède rectangle ou sur une sphère.<br>» Abscisse, ordonnée, altitude.<br>» Latitude, longitude.<br>Utiliser, produire et mettre en relation des représentations de solides et de situations spatiales.<br>Développer sa vision de l'espace. | Repérer une position sur carte à partir de ses coordonnées géographiques.<br>Mettre en relation diverses représentations de solides (par exemple, vue en perspective, vue de face, vue de dessus, vue en coupe) ou de situations spatiales (par exemple schémas, croquis, maquettes, patrons, figures géométriques).<br>Utiliser des solides concrets (en carton par exemple) pour illustrer certaines propriétés.<br>Utiliser un logiciel de géométrie pour visualiser des solides et leurs sections planes afin de développer la vision dans l'espace. Faire le lien avec les courbes de niveau sur une carte. |

## Thème A - Nombres et calculs – cycle 4

| Connaissances et compétences associées | Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève |
|---|---|
| **Utiliser les nombres pour comparer, calculer et résoudre des problèmes** | |
| Pratiquer le calcul exact ou approché, mental, à la main ou instrumenté.<br>Calculer avec des nombres relatifs, des fractions ou des nombres décimaux (somme, différence, produit, quotient).<br>Vérifier la vraisemblance d'un résultat, notamment en estimant son ordre de grandeur.<br>Effectuer des calculs numériques simples impliquant des puissances, notamment en utilisant la notation scientifique.<br>» Définition des puissances d'un nombre (exposants entiers, positifs ou négatifs). | Pratiquer régulièrement le calcul mental ou à la main, et utiliser à bon escient la calculatrice ou un logiciel.<br>Effectuer des calculs et des comparaisons pour traiter des problèmes (par exemple, comparer des consommations d'eau ou d'électricité, calculer un indice de masse corporelle pour évaluer un risque éventuel sur la santé, déterminer le nombre d'images pouvant être stockées sur une clé USB, calculer et comparer des taux de croissance démographique). |

## Thème B - Organisation et gestion de données, fonctions – cycle 4

| Résoudre des problèmes de proportionnalité | |
|---|---|
| Résoudre des problèmes de recherche de quatrième proportionnelle.<br>Résoudre des problèmes de pourcentage.<br>» Coefficient de proportionnalité. | Compléter un tableau de proportionnalité en utilisant, par exemple, le produit en croix.<br>Calculer et interpréter des proportions (notamment sous forme de pourcentages) sur des données économiques ou sociales ; appliquer des pourcentages (par exemple, taux de croissance, remise, solde, taux d'intérêt) à de telles données.<br>Etablir le fait que, par exemple, augmenter de 5% c'est multiplier par 1,05 et diminuer de 5% c'est multiplier par 0,95 ; proposer quelques applications (par exemple que l'on n'additionne pas les remises). |

**Programmes officiel de mathématiques, page 214 :**

## Croisements entre enseignements

L'utilisation des grands nombres entiers et des nombres décimaux permet d'appréhender et d'estimer des mesures de grandeur : approche de la mesure non entière de grandeurs continues, estimation de grandes distances, de populations, de durées, de périodes de l'histoire, de superficies, de prix, de mémoire informatique… Les élèves apprennent progressivement à résoudre des problèmes portant sur des contextes et des données issus des autres disciplines. En effet, les supports de prises d'informations variés (textes, tableaux, graphiques, plans) permettent de travailler avec des données réelles issues de différentes disciplines (histoire et géographie, sciences et technologie, éducation physique et sportive, arts plastiques). De plus, la lecture des données, les échanges oraux pour expliquer les démarches, et la production de réponses sous forme textuelle contribuent à travailler plusieurs composantes de la maitrise de la langue dans le cadre des mathématiques. Enfin, les contextes des situations de proportionnalité à explorer au cours du cycle peuvent être illustrés ou réinvestis dans d'autres disciplines : problèmes d'échelle, de vitesse, de pourcentage (histoire et géographie, éducation physique et sportive, sciences et technologie), problèmes d'agrandissement et de réduction (arts plastiques, sciences).

Les activités de repérage ou de déplacement sur un plan ou sur une carte prennent sens à travers des activités physiques (course d'orientation), mais aussi dans le cadre des enseignements de géographie (lecture de cartes) ou de technologie (réalisation d'un objet simple). Les activités de reconnaissance et de construction de figures et d'objets géométriques peuvent s'appuyer sur des réalisations artistiques (peinture, sculpture, architecture, photographie…).

## Résumés de réflexions croisées

Nous avons trouvé intéressant de commencer conjointement la notion de nombre relatif, dans un contexte qui a du sens et où les élèves rencontrent cette notion sans pour autant être totalement explicitée.

Nous avons choisis de commencer notre frise par la date de -753 av JC. Date fondamentale de l'Antiquité, puisqu'elle correspond tant selon la légende que l'archéologie, à la fondation de Rome.
Le travail devant être réalisé à l'échelle, insérer la naissance de l'écriture qui marque le début de l'Histoire n'était pas matériellement réalisable. Ce choix peut donc être contesté d'un point de vue historique, c'est pour cela que nous tenons à préciser qu'il a simplement était motivé par rapport à des contraintes de place.

Il est bien évident qu'un tel projet ne pourrait pas se mener dans l'une ou l'autre discipline séparément. L'expertise de chaque enseignant est dans ce cadre indispensable.

## Prolongement

Une première variante de ce projet peut-être de donner les plans du collège à lire et interpréter aux élèves : à eux de déterminer la longueur réelle de la frise à construire.
Selon la configuration du bâtiment ou de la cours de récréation, on aurait pu dévoluer la tâche aux élèves en matière de matériaux ou même de l'endroit de la construction.
Enfin, ce projet peut être réalisé dans toutes les classes du collège, avec un niveau d'exigence et donc d'autonomie adéquats.